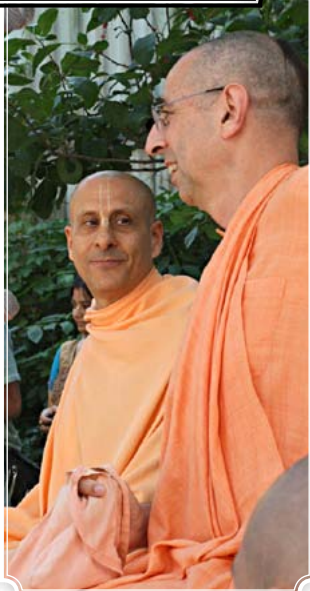


Дом Прабхунады

Он построил дом, в котором может жить каждый!..



Новый храм в Чорткове стр 3. Фестиваль в Киеве стр 10.



Однажды в полдень Шрила Прабхупада позвонил в свой колокольчик. Когда я вошел, он разговаривал со Шрутакирти. Я предложил свои поклоны и сел на пол, глядя на своего духовного учителя. Обычным тоном он спросил меня о письме к Гурудасу, которое он ранее продиктовал и которое я впоследствии отпечатал и отправил в Нью-Дели. Он хотел знать, не забыл ли я приложить копию его предыдущего письма, которое Гурудас не получил. После секундного раздумья я ответил: «Нет».

Я был удивлен тем, что Прабхупада помнил о такой незначительной детали. Вспомнив о том письме, он поймал меня на оплошности. Прабхупада выглядел очень обеспокоенным:

— В том письме я сказал, что прилагаю копию предыдущего. Почему же ты отправил письмо от моего имени и не вложил той копии, о наличии которой говорилось в письме?

Я закивал головой, показывая, что согласен с тем, что поступил неправильно.

— Это же ребячество, — продолжал Прабхупада, — совершенно бестолковый поступок!

— Мне не удалось отыскать той копии в документах предыдущего секретаря, — попытался оправдаться я.

Я переводил взгляд то на Шрутакирти, то на Прабхупаду. Как же далеко все это зайдет? Я начал испытывать все усиливающуюся тревогу, чувствуя,

Так и сделай

что это еще только начало...

— Это бросит на меня тень, — с настойчивостью продолжал Прабхупада. — Получается, что я послал несерьезное письмо, в котором говорю, что прилагаю нечто, не делая этого в действительности.

Тяжело было видеть, что я огорчил Духовного учителя. Также тяжело было признать, что допустил столь глупую ошибку. Но Шрила Прабхупада добивался от меня чего-то большего.

— Я забыл, — промямлил я.

Но Прабхупада не был удовлетворен.

— Почему ты так сделал? — резко спросил он. — Как можно было вообще посылать такое письмо?

Как внезапный дождь из моих глаз хлынули слезы и покатились по щекам. Я вытащил платок и высморкался. Прабхупада, нисколько не тронутый этой эмоциональной сценой, продолжал требовать от меня ответа. «Ну хорошо, — подумал я, — тогда я честно признаюсь...»

— Я не вложил копию, потому что несерьезно отнесся к вашему поручению, — прерывающимся голосом ответил я. — В этом состоит причина. Я лег-

комысленно подхожу к своему служению, поэтому допустил такую оплошность.

Мое признание ошибки нисколько не успокоило Прабхупаду. Теперь он смотрел на меня с другим выражением лица. Его глаза были полны смутения и горечи. Это повергло меня в еще более подавленное состояние...

Когда до меня наконец-то дошло, что Шрила Прабхупада не собирается довольствоваться моими нюнями и признанием мною своих недостатков, я, призвав на помощь разум, стал раздумывать, что же мне делать.

— Что мне необходимо сделать, так это послать Гурудасу еще одно письмо, — ответил я. — Я попрошу прощения за то, что не вложил копию письма, которое Вы хотели ему отослать.

— Так и сделай, — сказал Прабхупада и сразу же отпустил меня.

После этой сцены Шрила Прабхупада не выказывал больше никаких признаков недовольства мной и никогда впоследствии не упоминал этот инцидент. Для себя же я вынес урок, что, когда бы я ни совершал ошибки впредь, мне не следует ни пытаться оправдываться, ни горевать без толку, а стараться практически исправить сложившееся положение.

Из книги Сатсварупы Даса Госвами
«Жизнь с совершенным учителем»

Храм сознания Кришны в Чорткове!

Совсем недавно, 20 июня, состоялось торжественное открытие храма в г. Чортков. Все чортковские преданные несколько лет с нетерпением ожидали этого события. И не просто ждали — многие из них уделили этому проекту немало своих сил, времени и средств. Поздравить с замечательным событием и разделить радость с преданными чортковской ятры на праздник собрались вайшнавизмы из многих городов и областей Украины и Молдавии.



Задолго до открытия храма воскресные программы в Чорткове проходили у кого-то на квартире. Сначала это было у Баларамы прабху дома, потом у него на даче. Но после того, как его при-

гласили на пост президента тернопольского храма и он уехал из Чорткова, возникла необходимость в том, чтобы найти место, где преданные могли бы собираться постоянно, независимо от

внешних обстоятельств. Тогда-то и родилась идея об открытии в ятре своего храма.

Земельный участок с домом преданные купили три года тому назад. Здание было очень



м. Наташа, м. Лабанга и м. Махамана беседуют о важности открытия храма в Чорткове

как там сделан алтарь.

После всех дискуссий и консультаций было принято решение: алтарь и подоконники в алтарной

Вместе с бригадой строителей ремонт в здании будущего храма делал Андрей Феокритов прабху. Реализовать все замыслы стало реально по милости Петра Спольского прабху, который жертвовал на этот проект значительные суммы. Он, Вадим Кульбашник прабху, Игорь Мосанюк прабху и другие преданные вложили в храм свою душу и сердце.

Но и за день до торжественного открытия в самом здании и около него работа кипела вовсю. Практически вся чортковская ятра

собралась для того, чтобы всем вместе завершить ремонтные работы и приготовить храм к воскресному празднику. Прабху крепили козырек над входными дверями. Матаджи украшали алтарную, надували и



вешали шары, делали гирлянды для почетных гостей, готовился прасад. И наверняка

вили и преданные увидели его впервые, то никто слова не мог вымолвить от восхищения

— очень красивый, выполнен идеально — не видно ни единого шва и рисунка по периметру вырезан очень искусно.



старым, в запущенном состоянии. А заросший бурьяном и кустарником двор и вовсе не вдохновлял на строительство. Пожалуй, никто, кроме Петра Спольского прабху, даже представить себе не мог, что в таком стратегически выгодном для проповеди месте (Центральном городском парке) может стоять храм сознания Кришны.

Над открытием храма работали практически все преданные чортковской ятры. Каждое воскресенье после программы вайшнавья обсуждали, каким должен быть храм, какой будет алтарная, кухня, комната для гостей и т.д. Все решения принимались после длительных обсуждений и советов с опытными преданными из разных ятр. Бхакты даже ездили в тернопольский храм посмотреть,

каждый участник предпраздничного субботника думал о том, что мечта, к которой преданные шли долгие три года, наконец-то скоро сбудется.

На долгожданное открытие в наш маленький городок были приглашены почетные гости из Киева: руководитель Украинского общества сознания Кришны Ачьюта Прия прабху, ректор Киевской духовной академии Дамодара Чаран прабху, комендант Киевского храма Бхайраватарджика прабху и старшая пуджари

— матаджи Махамана. Также приехал президент Кишиневского храма Парамананда прабху и матаджи Тунгавидья, много гостей из других городов — Тернополя, Черновцов, Ивано-Франковска, Коломыи, Каменца-Подольского, Надвирной, Стрия и Бучача.

После встречи гостей со-

стоялась праздничная воскресная программа. Нектарный киртан вел Ачьюта Прия прабху. А также он дал лекцию по «Шримад-Бхагаватам». Затем в новой алтарной состоялась первая



ганнатха, Баладев и Субхадра.

По окончании службы гостей пригласили на праздничный пир, который приготовили матаджи Гунавати и Парамананда прабху из Кишинева. Им помогали Говардхан прабху, Говинда Хари прабху и другие преданные. Также



Саттвик пр. встречает почетных гостей

вечерняя служба, гаура-арати. В этот день на алтарь, прекрасно украшенный цветами и фруктами, было

приглашено сразу несколько Божеств: Их Милости Шри-Шри Гаура-Нитай; Шри Нрисимхадев; Шри Джа-

всем гостям в память об этом дне был подарен очередной выпуск газеты чортковской общины «Путь к сердцу».

Открытие храма успешно состоялось, но работы в нем еще недостаточно. Сейчас продолжается ремонт на втором этаже здания. А в будущем планируется расширить первый этаж и открыть вегетарианское кафе, чтобы жители и гости Чорткова могли отведать в нем кришна-прасада.

Подготовила Оксана Денисюк, г. Чортков.



Петр Спольский пр., Дмитрий пр. и Саттвик пр. на открытии храма



Два брата-демона



Недавно в Киеве проходил ре-
трит наставников с участием
Шридама прабху и матаджи
Кишори. Одна из тем, которая
обсуждалась в этом году, – вос-
питание детей. Они подробно
разбирали фундаменталь-
ные принципы воспитания.
Поскольку сознание детей
впитывает всё, что они видят
вокруг, родители всегда стара-
ются дать ребенку
всё самое лучшее, они стараются дать
ему любовь, обра-
зование, поддержи-
вают вайшнавскую
атмосферу в доме,
пытаются привить
ребенку вкус к ду-
ховной жизни. Но
есть два страшных
брата-демона, кото-
рые, вопреки всем
усилиям родителей,
воруют у них ребен-
ка и учат его на свой
лад. Эти два демона – телевизор и ком-
пьютерные игры.

нестрашное, на первый взгляд,
занятие таит в себе серьезные
опасности и может повлечь
весьма печальные послед-
ствия не только для здоровья
ребенка, но и для его психиче-
ского и духовного развития.

Через так называемые без-
обидные мультики и игры в
ребенка проникает насилие и

общее. В наше время 25% четы-
рехлетних детей страдают на-
рушением речевого развития.
В середине 70-х годов дефицит
речи наблюдался только у 4%
детей того же возраста. Также
ребенок становится ленивым
и неспособным занять ак-
тивную позицию в жизни. И
самое страшное то, что когда
ребенок смотрит телевизор и
играет в компью-
терные игры, он
впитывает качества
и образ мыслей со-
зерцаемых им пер-
сонажей. Почти
всегда они жестоки,
агрессивны, амо-
ральны, охвачены
жадностью и во-
ждедением, и, глядя
на них, ребенок с са-
мого детства учится
нарушать четыре
ре гу л и ру щ и х
принципа и вести
греховный образ
жизни.



По данным ЮНЕСКО, 93%
современных детей 3-5 лет
смотрят на экран 28 часов в не-
делю, т.е. около 4 часов в день.
Это «безобидное» занятие
вполне устраивает не только
детей, но и родителей. Ребенок
не пристаёт, ничего не просит,
не хулиганит, не подвергается
риску и в то же время получает
впечатления, узнает что-то но-
вое, приобщается к современ-
ной цивилизации. Однако, это

жестокость. Развиваются пси-
хоэмоциональные нарушения,
вызванные воздействием теле-
видения на личность ребенка:
слабеет память; он хуже сооб-
ражает на уроках в школе, не
может сосредоточиться; на-
рушается сон; он становится
возбудимым, раздражитель-
ным, обидчивым. Маленькие
любители TV знают меньше
слов и реже их употребляют,
чем те, кто телевизор смотрит
редко или не смотрит его во-

Матаджи Таруни:

Я яростный противник того,
чтобы дети смотрели телеви-
зор. Само по себе то, что ребе-
нок просто сидит и пассивно
смотрит в этот ящик, очень
плохо влияет на его сознание.
Даже если сама информация
не негативная, то сам метод,
которым он её получает, поро-
чен сам по себе. Ребенок живет
не реальной жизнью, а жизнью
героев в этих мультиках. Эмо-

ционально он уже насыщается
там. Он там уже всех полюбил,
всех покорила, всех врагов по-
бил, доброту защитил, зло по-
бедил.

У нас был какое-то время теле-
визор, но мы всегда ограничи-
вали время, которое наша дочь
Лила проводит перед ним.
Сейчас у нас его нет. Благодаря
этому она успевает участво-
вать в огромном количестве
конкурсов. Она учится в шко-
ле с художественным направле-
нием, в художественном клас-
се, и она очень хорошо рисует.
И за первый класс она поуча-
ствовала в 4 международных
конкурсах детского рисунка, и
в одном республиканском. По-
мимо этого мы активные чита-
тели детской библиотеки. Мы
разрешаем ей читать не только
вайшнавские книжки. Выби-
раем поучительные истории,
хороших авторов. Мы хотели с
самого детства привить ей лю-
бовь к чтению, и таким обра-
зом у нас это получилось. И эта
библиотека также проводит
различные конкурсы, в кото-
рых Лила участвует. Нас при-
гласили участвовать в проекте
«Время читать». Лила там рас-
сказала историю Успенского
и заработала гран-при. Также
сейчас её пригласили в роли
ведущей в одну из местных
телекомпаний. Я понимаю, что
если бы мой ребенок смотрел
телевизор, то просто физиче-
ски у неё не было бы времени
на всё это.

Для того, чтобы ребенок не
смотрел телевизор, нужно
занимать его творчески и
больше с ним общаться. Дети
должны научиться жить на-
стоящей жизнью, а не вирту-

альной. Когда я занимаюсь до-
машними делами, мою посуду
или стираю, она приходит и
мы общаемся. Она рассказыва-
ет, какую историю недавно ус-
лышала, мы обсуждаем какие-
то домашние дела.

В нашей жизни нет никакой
необходимости в телевизоре.

Матаджи Экаяни:

У нас никогда не было телеви-
зора, но как-то наши родите-
ли подумали, что мы лишены
большой радости в жизни,
и лишаем её ребенка. И од-
нажды, ничего нам не сказав,
они приехали к нам в гости, и
сказали: мы вам подарок при-
везли. И они достали теле-
визор. Мы все были в шоке. И
мы не знали, что с ним делать,
естественно начинаешь его
смотреть. И мне была очень
интересна опыт ребенка, ко-
торый не смотрел телевизор.
Ему тогда было четыре года.
И я его спросила: «Кришна-
рупа, как тебе то, что у нас по-
явился вот этот вот прибор?».
И он сказал: «Мам, ты знаешь,
мне страшно!». И для меня это
было очень показательным. У ре-
бенка, которого не приучали к
этому, на самом деле и нет та-
кой сильной потребности смо-
треть телевизор. У них больше
есть потребность читать что-
то, конструировать что-то,
вместе что-то делать, ходить
в походы, костер палить, ку-
паться вместе.... Если всё это
присутствует, ребенку вообще
не нужен телевизор.

Если мама занята, вместо
телевизора можно ребенку
игрушки дать. Конструкторы

какие-то интересные. Нужно
только периодически подхо-
дить к нему и оценить то, что
он сделал. Если мы оставляем
ребенка Няне-телевизору, то
избавляемся от проблемы на
пару часов, но мы будем иметь
проблему на всю жизнь. Ребе-
нок не сможет быть самосто-
ятельным в жизни. Его разум
ослабевает, и он не сможет сле-
довать принципам, т.к. человек
способен следовать принци-
пам, если у него развитый раз-
ум.

Сейчас у него появляется
желание что-то смотреть. И
если он что-то и смотрит, то я
сажусь рядом, и мы смотрим
вместе и потом обсуждаем
увиденное. Обсуждаем по-
ложительные, отрицательные
моменты. Мы так недавно
смотрели мультик «Мудан».
Очень хороший мультик, кра-
сиво нарисованный. Но там
такие мощные подмены се-
мейных традиций. И мы ког-
да это разобрали, Рупа был в
шоке: «Мама, так этот мультик
– это просто бомба в красивой
обложке...».

Не надо просто говорить ре-
бенку «нельзя», можно по-
смотреть что-то вместе, и
обсудить, почему лучше этого
не делать. Если мы сами по-
зволяем ему смотреть всё под-
ряд, то потом мы не должны
удивляться его материальным
желаниям и ругать за плохое
поведение. Это аскеза в гуне
благости. Сначала – яд, нужно
заставлять себя уделять время
ребенку, бросать все свои дела,
но потом эта аскеза принесет
свои плоды.

Когда пища становится милостью

Статья Шиварамы Свами, опубликованная в журнале «Назад к Богу»
(печатается в сокращении)



Феномен превращения материального в духовное – очень удивительный процесс. Но мы, как преданные, вовлечены в него по несколько раз в день. Это происходит, когда бхога (непредложенная пища) становится прасадом, пищей, предложенной Богу как подношение.

Когда я был преданным-новичком в Монреале, мы участвовали в программе, которая проводилась в университете МакГилла, старейшем и известнейшем университете Канады. В наших рекламных листовках было написано: «На ваших глазах материя превратится в дух». Такой заголовок не мог не привлечь внимание многих людей.

Во время программы президент храма провел небольшую презентацию, подводя к главной теме. И наконец-то он сказал: «Итак, сейчас это произойдет!» Вы собственными глазами увидите, как проявится дух».

Студенты чуть не попадали со стульев. В помещение внесли тарелку с непредложенной пищей и поставили перед изображением Панча-таттвы. Президент поклонился изображению, звоня в колокольчик и читая мантры. После этого он встал и заявил: «Вот!

Мы принесли обычную пищу, а теперь она превратилась в духовную субстанцию». И прежде, чем кто-то успел возразить, он добавил: «Доказательством будет эффект, который вы почувствуете после того, как попробуете ее!»

Кришна говорит, пратйакшавагамам дхармйам: «Принципы религии постигаются через непосредственный опыт» (Б-Г 9.2), а в данном случае доказательство – это проба на вкус. Те, кто пробовали кришна-прасад, знают о его поразительном воздействии. Эффект от его почитания совершенно отличается от употребления пищи, которая не была предложена Господу с любовью и преданностью.

Когда же пища становится прасадом, милостью Господа?

Конечно же, после того, как ее предложат Господу. Но чтобы подношение было успешным, его должны принять. Но что же именно может быть принято? Сама пища?

В «Бхагавад-гите» (9.26) Кришна говорит: «Если человек с любовью и преданностью предложит Мне листок, цветок, плод или немного воды, Я непременно приму его подношение». Он говорит: «Я приму бхакти, вашу преданность».

Вы можете предложить Кришне не цветок, фрукты, молоко или пищу, приготовленную наги – не так уж важно. Но именно преданность в подношении важна для Господа, и, только благодаря ей, Он принимает подношение. В «Шри Ишопанишаде» (5) сказано: тад дуре тад в'антике: «Кришна далеко, и в то же время очень близко». И где бы мы ни были, подношение, предложенное с преданностью, привлекает Кришну прямо туда.

Однако мы должны понимать, что не все подношения находятся на одинаковом уровне; это зависит от качества преданности. Хотя существует множество способов классификации преданных, в данном случае мы рассмотрим следующие три типа: материально мотивированные преданные, чистые преданные и преданные, наделенные беспримесной бхакти. Соответственно, их подношения будут соответствовать одной из следующих категорий:

Мотивированное подношение, когда что-либо предлагается Кришне в надежде получить какие-то материальные выгоды. Например, кто-то может желать избавиться от страданий или выздороветь – это мотивация. Но даже такое мотивированное подношение может совершаться двумя способами. Если подношение совершается через парампару, Кришна примет его. Именно чистые преданные гуру-парампары превращают «нечистое» подношение в «чистое». Но если мотивированный человек совершает подношения минуя парампару, тогда бхога не становится прасадом. Йасйа прасада на гatih куто 'пи: «Без милости духовного учителя невозможно обрести милость Верховного Господа» («Шри Гурваштака», 8). Кришна не примет то, что не проходит через гуру-парампару. Но такие подношения ценны уже тем, что человек думает: «Я хотя бы предложил это Кришне».

В любом случае, человек постепенно очищается. Но пока Кришна не проявит свою необычайную милость, Он не примет пищу, поднесенную с материальными мотивами.

Чистое подношение, когда преданный предлагает что-то Кришне, чтобы удовлетворить Его, без каких-то эгоистичных мотивов. Но даже здесь различают два вида подношений: регулируемое и спонтанное. Регулируемое подношение делается из уважения, в соответствии со всеми правилами и предписаниями. Во втором виде подношений преданный

также делает все в соответствии с правилами, но его мотивацией является спонтанное чувство привязанности к Господу. Такой преданный уже обладает определенным уровнем любви к Кришне, чувство долга у него постепенно отходит на второй план.

В этом случае прасад также отличается. Если предложить что-то Кришне из чувства долга, Он примет это из чувства долга. Он чувствует себя обязанным. В «Бхагавад-гите» (3.24) Кришна говорит: «Если бы Я не выполнял предписанных обязанностей, Я нарушил бы покой всех живых существ». Он также действует из чувства долга. Но Кришна подчеркивает, что из всех предавшихся Ему больше всего дорог тот, кто обращается к Нему с любовью.

Другими словами, преданный ощутит духовную природу прасада в той степени, в которой он проявляет преданность в подношении.

Подношение в чистой любви.

Когда преданный достигает стадии чистой любви, Кришна принимает его подношение прямо из рук. Именно такую преданность проявляют вечные спутники Господа в Духовном мире, где Он вкушает все проявления любви, которые Ему предлагают преданные.

Итак, какие же есть отличия, и как прасад становится одухотворенным?

До и после предложения блю-

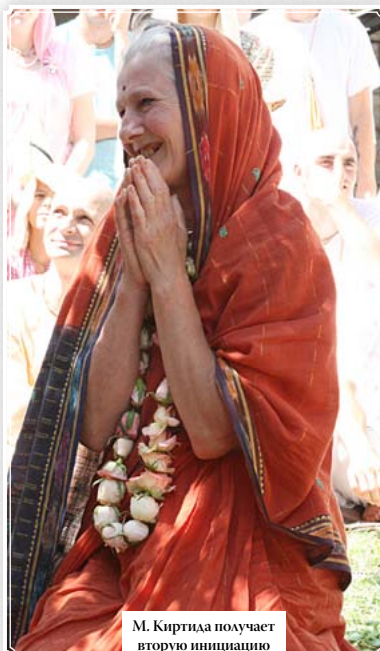
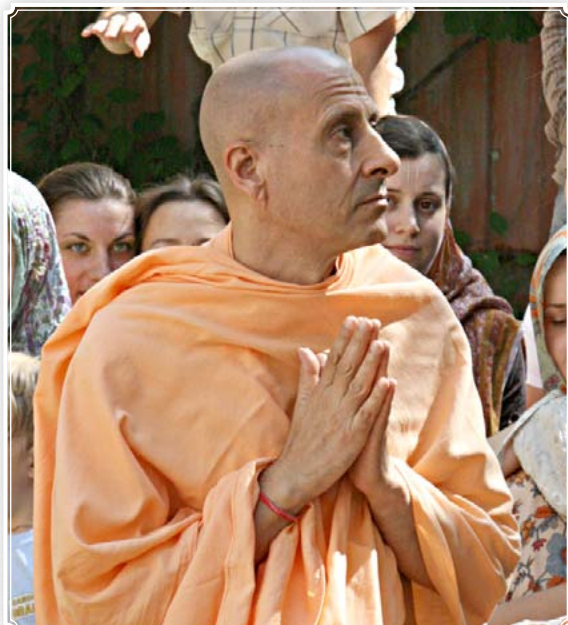
да выглядят одинаково, но происходит вот что: Кришна отвечает человеку взаимностью, проявляя сварупа-шакти (Свою внутреннюю духовную сущность) до той степени, которая соответствует уровню его преданности.

Когда Чайтанья Махапрабху пришел в Джаганнатха-Пури и попробовал джаганнатха-прасада, Он был ошеломлен его экстагическим вкусом, потому как мог напрямую вкусить прикосновение лотосных уст Кришны к прасад.

В данном случае Чайтанья Махапрабху ощущал вкус прасада, приумноженного чистыми брахманами, предлагавшими его Господу Джаганнатхе. Такой прасад имеет внутреннюю силу Кришны. Он неотличен от Кришны, он живой. Преданный, обладающий любовью к Богу, способен в большей мере ощутить духовную силу прасада.

Предлагая свою жизнь

Не следует считать, что подношение – это только пища, предложенная Кришне. Преданные подносят Господу всю свою жизнь. Кришна говорит: «Чем бы ты ни занимался, что бы ты ни ел, какие бы ни приносил дары, какие бы аскезы и жертвования не совершал, делай это, о, сын Кунти, как подношение Мне» (Б-Г 9.27). Это то, чего мы должны желать в конечном итоге, и то, чем заняты чистые преданные – они живут для Господа, вся их деятельность исполнена сознания Кришны и становится прасадом.



М. Киртида получает
вторую инициацию



Парамананда прабху
проводит ягью



Харе Кришна, дорогие матаджи-вайшнави!
Приглашаем Вас на очередное собрание женского клуба «Ямуна»,
которое состоится 9 июля, в пятницу, в гурукуле. Начало в 17:00.
Приходите, пожалуйста!

Вайшнавский календарь

07.07.2010	Ср	Шри Шриваса Пандит	день ухода
08.07.2010	Чт	Йогини-экадаши	пост на злаки и бобовые
09.07.2010	Пт	Прервать пост с 04:57 до 05:57	
11.07.2010	Вс	Шрила Гададхара Пандит Шрила Бхактивинода Тхакур	день ухода день ухода (пост до полудня)
12.07.2010	Пн	Гундича-марджана	
13.07.2010	Вт	начало Ратха-ятры Шри Сварупа Дамодара Госвами Шри Шивананда Сена	Возвращение через 8 дней день ухода день ухода
17.07.2010	Сб	Шри Вакрешвара Пандит	день ухода

28 июня в Киеве Е.С. Радханатха Свами провел церемонию посвящения.

Хариinama-инициацию (первую инициацию) получили:

1. Павел Малик (Днепропетровск) – Парамахамса Прия д.
2. Анастасия Курилович (Днепропетровск) – Вриндарани д.д.
3. Лилия Дымнич (Днепропетровск) – Лалита Гопи д.д.
4. Александра Дымнич (Днепропетровск) – Амрита Кели д.д.
5. Виктор Серый (Днепропетровск) – Виджай Гаура д.
6. Сергей Сухановский (Николаев) – Шьямананда Пандит д.
7. Александра Василик (Киев) – Анурадха Кумари д.д.
8. Галина Стець (Чортков) – Гаури лила д.д.
9. Роман Байрамов (Николаев) – Рам Кишор д.
10. Светлана Ездакова (Харьков) – Швета Гопи д.д.
11. Анна Шевцова (Киев) – Ананда Бихарини д.д.
12. Сергей Винниченко (Киев) – Санатана Говинда д.
13. Алла Биченкова (Донецк) – Ачьюта Сакхи д.д.

14. Випада Паха д. (реинициация) – Хари Пада д.

15. Дмитрий Гончарук – Динанатх Кришна д.

16. Сергей Романов – Саранга д.

Вторую инициацию получили:

1. Тапа Карини д.д. (Николаев)
2. Вриндавана Лата д.д. (Харьков)
3. Враджа Кишори д.д. (Тирасполь)
4. Киртида д.д.
5. Тунгавидья Сакхи д.д. (Киев)
6. Ямунанги д.д. (Киев)
7. Вишну д. (Киев)
8. Враджа Хари д. (Киев)
9. Видагдха Мадхава д. (Симферополь)

Редакция газеты: dom.prabhupady@gmail.com

Тираж: 500 экземпляров
890 подписчиков электронной версии

Над номером работали: Мукунда-Мадхава д., Дмитрий Литвинов, Расика-рани д.д., Оксана Денисюк, Любовь Молчанова, Елена Горская, Александра Панькина, Максим Гелевера.
Номер напечатан на пожертвования Нримхы Стамбхи д.